

MATERIAL
CÓDIGO/REF

PARTES DE UMS HISTÓRIA
COMPARTILHADO - SITE

PARTES DE UMA HISTÓRIA

<p>INTRODUÇÃO:</p>	<p>Neste período você irá prender o interesse das crianças. Pode ser com uma pergunta: <i>Quem aqui já perdeu alguma coisa importante?</i> Ou com um objeto, uma figura, um fantoche ou uma palavra apresentada de uma maneira diferente.</p> <p><i>Objetivos da introdução: Captar a atenção e despertar o interesse Revelar o assunto da lição e fazer com que os alunos comecem a pensar sobre ele.</i></p> <p><i>Exemplos de começo:</i></p> <p><u>Uma pergunta:</u> <i>Quem aqui já perdeu alguma coisa importante?(drama)</i></p> <p><u>Um objeto escondido:</u> <i>O que será que tem aqui que nessa caixa? A pesca maravilhosa.</i></p> <p><u>Uma figura diferente:</u> <i>Olha o tamanho desse cacho de uva! (Josué)</i></p> <p><u>Um Fantoche:</u> <i>Dudu- Alguém viu minha moeda?</i></p> <p><u>Uma brincadeira:</u> <i>Pescaria (Palavra fé – Abraão)</i></p> <p><u>Uma historieta:</u> <i>Avental - Jonas.</i></p> <p><u>Uma frase:</u> <i>Chega eu cansei! Não quero mais morar nessa casa! (o filho prodigo)</i></p> <p><u>Uma ilustração:</u> <i>Hum! Que cereal gostoso! Se voce chegasse com fome...(Jacó e Esaú)</i></p> <p><u>Uma reportagem:</u> <i>Um homem foi assaltado e ninguém o ajudou! (o bom samaritano)</i></p> <p><u>Uma experiência pessoal.</u></p>
<p>DESENVOLVIMENTO</p>	<p>É o corpo da <i>história</i>, de como os fatos se desenrolam, não se esqueça de usar sua imaginação para detalhar os acontecimentos tornando-os o mais real possível, sem sair do contexto bíblico.</p>
<p>CLIMÁX</p>	<p>É o ponto mais interessante da <i>história</i>, é possível que depois deste ponto a atenção das crianças diminua, neste momento você pára e aplica o seu alvo (não prolongue o momento de aplicação).</p>
<p>CONCLUSÃO</p>	<p>É onde se fala da solução do problema da <i>história</i>, deve ser breve e pode aproveitar esta parte para fazer o apelo e a oração.</p> <p><i>Na oração você pode reforçar seu alvo</i></p>

➤ **Na sua história deve ter:**

- A linguagem das crianças;

Para cada faixa etária uma linguagem

- Use a imaginação. (Não é porque não está na bíblia que não aconteceu, respeitando o contexto bíblico é claro)

A filha de Jairo estava fraca... pálida. Mulher se meteu no meio da multidão...

- Diálogos, efeitos sonoros, ações e gestos com as mãos;

A porta... a respiração... olhando ao longe...

- Pausa e entonação na voz;

Tristeza... (Lazaro morreu). Suspense... (Jesus mandou tirar a pedra). Euforia(Lazaro está vivo!).

- Expressão facial;

- Objetos ou alimentos;

Pão, legumes, vinho... (água em vinho)

- O tempo da história não deve passar de 15 á 20 minutos, salvo exceção;

- Você pode contar a história de um ponto de vista de um personagem;

Marta, o rei Salomão.

- Se ainda não tem prática, se retire para um lugar á parte e treine a sua história antes de contá-la.

No espelho... voz, expressão, linguagem...

Dramatização: o bom pastor, (nunca de papeis desagradáveis para as crianças)

Material compartilhado pela TIA PRI DIDATICOS

www.tiapri.com.br

